

হরিতো রোহিতসুতশ্চম্পাস্ত্রান্নিনির্মিতা । চম্পাপুরী স্তদেবোহতো বিজয়ো যশ্চ চাত্মজঃ ॥ ১ ॥  
 ভরুকস্তং স্ততস্তস্মাদ্ভরুকস্তস্মাপি বাহুকঃ । মোহরিভির্হৃতভুরাজা সভার্যো বনমাবিশৎ ॥ ২ ॥  
 বৃদ্ধং তং পঞ্চতাং প্রাপ্তং মহিষানুমরিস্যতী । ঔর্বেণ জানতাত্মানং প্রজাবন্তং নিবাবিতা ॥ ৩ ॥  
 আজ্ঞায়ান্তৈ সপত্নীভির্গরোদতোহক্ষসী সহ । সহ তেনৈব সংজাতঃ সগরাখ্যো মহাযশাঃ ॥  
 সগরশ্চক্রবর্ত্যানীং সাগরো যৎ স্তুতৈঃ কৃতঃ ॥ ৪ ॥  
 যস্তালজজ্ঞান্ যবনান্ শকান্ হৈহয় বর্বরান্ । নাবধীদুগুরুবাক্যেন চক্রে বিকৃতবেশিনঃ ॥ ৫ ॥  
 মুণ্ডান্ শশ্রুধরান্ কাংশ্চিন্মুক্তকেশাঈর্মুণ্ডিতান্ । অনন্তর্বাসসঃ কাংশ্চিদবহির্বাসমোহপরান্ ॥ ৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

চম্পাস্ত্রাদভূদেব চম্পাপুরী বিনির্মিতা । অতশ্চম্পাং স্তদেবঃ ॥ ১ ॥  
 হতা ভূর্গস্ত ॥ ২ ॥  
 ঔর্বেণ ঋষিণা আত্মানং দেহং প্রজাবন্তং সগর্ভং ॥ ৩ ॥  
 গরোবিষং । তেনৈব গরেন সহ জাতঃ ॥ ৪ ॥  
 গুরু বাক্যেন ঔর্ধ্ববচনেন কাংশ্চিদহৈব বিকৃতবেশিনশ্চক্রে ॥ ৫ ॥  
 তদেবাহ মুণ্ডানিতি । মুক্তকেশান্ অর্ধ মুণ্ডিতাংশ্চ ॥ ৬ ॥

ক্রম সন্দর্ভঃ ।

সগর ইতি সার্কযুগ্মকং ॥ ১ । ২ । ৩ ॥  
 অবধীদিতাত্র নাবধীদিতি পাঠস্ত স্মি সম্মতঃ ॥ ৫ ॥  
 কাংশ্চিদহৈবেতি ব্যাখ্যানাৎ । নচ ত্রীপরশরস্য । তথাহি তদায়াং । প্রায়শ্চ হৈহয়ং জঘানেত্যাদি । গুরুবাক্যেন

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

বিনির্মিতা চম্পাপুরী যেনেতি শেষঃ । অতশ্চম্পাং স্তদেবঃ ॥ ১ । ২ ॥  
 ঔর্বেণ ঋষিণা আত্মানং মহিষা দেহং প্রজাবন্তং সগর্ভং ॥ ৩ ॥ অক্ষসী অগ্নেন সহ ॥ ৪ ॥  
 তালজজ্ঞান্য জাতিবিশেষাঃ । গুরোরৌর্ধ্বস্ত বাক্যেন বিকৃতবেশেণ এবাহ মুণ্ডানিত্যাди ॥ ৫ । ৬ । ৭ ॥

করিয়াছিলেন । সেই চম্পের পুত্র স্তদেব, তাহার আত্মজ বিজয় ॥ ১ ॥

বিজয়ের তনয় ভরুক, তাহার পুত্র বৃক, এই বৃক হইতে বাহুকের জন্ম হয় । বৈরিগণ এই বাহুকের রাজ্য অপহরণ করিয়া লওয়াতে তিনি ভার্য্যা সহ অরণ্য প্রবেশ করেন ॥ ২ ॥

সেই স্থানে বৃদ্ধ হইলে পর আয়ুঃশেষে তাঁহার পঞ্চতাং প্রাপ্তি হয় । তাঁহার মহিষী অনুমৃতা হইবার উদ্যোগ করিয়াছিলেন, মহর্ষি ঔর্ব তাঁহাকে সগর্ভা জানিয়া সে উদ্যম হইতে নিবারণ করিলেন ॥ ৩ ॥

হে রাজন্ ! রাজমহিষীর সপত্নীগণ তাঁহাকে অন্তর্কর্ত্তী জানিয়া হিংসা পরবশ হইয়াছিল এবং তদীয় গর্ভ বিনাশার্থ অগ্নির সহিত গর ( বিষ ) প্রদান করিয়াছিল, তাহাতে গর সহিত প্রসব হওয়াতে সেই পুত্র সগর এই আখ্যায় আখ্যাত হয় । ঐ সগর মহাযশস্বী সম্রাট্ হইয়াছিলেন তাঁহার পুত্রদের হইতেই সাগর নিখাত হইয়াছে ॥ ৪ ॥

হে রাজন্ ! সগর রাজা স্বীয় গুরু ঔর্ব ঋষির বাক্যে তালজজ্ঞ, যবন, শক, হৈহয় এবং বর্বর এই সকল জাতীয়দিগের প্রাণবধ করেন নাই, ভিন্ন ভিন্ন জাতিকে ভিন্ন ভিন্ন প্রকারে বিকৃতবেশী করিয়াছিলেন ॥ ৫ ॥

অর্থাৎ কোন জাতিকে মুণ্ড অথচ শশ্রুধারী, কোন জাতিকে মুক্তকেশ ও অর্ধ মুণ্ডিত, কোন জাতিকে

মোহশ্বমেধৈরযজত সৰ্ববেদ হুৱাত্মকং । ঔৰ্বোপদিষ্টযোগেন হরিমাত্মানমীশ্বরং ॥  
 তন্তোৎসৃষ্টং পশুং যজ্ঞে জহাৱাশ্বং পুৱন্দরঃ ॥ ৭ ॥  
 স্মৃত্যাস্তনয়া দৃশ্যঃ পিতুরাদেশকারিণঃ । হয়মশ্বেষমাণাস্তে সমস্তান্যথনম্মহীং ॥ ৮ ॥  
 প্রাণুদীচ্যাং দিশি হয়ং দদৃশুঃ কপিলান্তিকে । এষ বাজিহরশ্চৌর আস্তে নীলিতলোচনঃ ॥  
 হনুতাং হনুতাং পাপ ইতি ষষ্টি সহস্রিণঃ । উদায়ুধা অভিযযু রুগ্নিশ্বেষ তদা মুনিঃ ॥  
 স্বশরীরাগ্নিনা তাবন্মহেন্দ্র হতচেতসঃ । মহদ্ব্যতিক্রমহতা ভস্মসাদভবৎ ক্ষণাৎ ॥ ৯ ॥  
 ন সাধুবাদো মুনিকোপভর্জিতা নৃপেন্দ্র পুত্রা ইতি সত্বধামনি ।

শ্রীধরস্বামী ।

ঔৰ্বোপদিষ্টো যো যোগ উপায়স্তেন ॥ ৭ ॥  
 তন্ত দে ভার্য্যে স্মৃতিঃ কেশিনীচ । তত্র স্মৃত্যোঃ পুত্রাণাং প্রভাবঃ মৃত্যুকাহ স্মৃত্যো ইতি ষড়্ভিঃ ॥ ৮ ॥  
 এষ বাজিহর ইতি ক্রবন্তোহভিযযুঃ ষষ্টি সহস্রাণি পরিচ্ছেদক তয়া সন্তি যেষাং । উন্মিমেষ লোচনোন্মীলনক্ষকার ॥ ৯ ॥  
 কেচিত্তু কপিলস্ত কোপাগ্নিনা দগ্ধা ইতি বর্ণয়ন্তি তন্নিরাকরোতি নেতি । কৃত ইত্যত আহ সত্বধামনি শুদ্ধসত্ত্ব মূর্তৌ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বশিষ্ঠ বচসেত্যেব বিষ্ণুপুরাণমতং ॥ ৬ । ৭ । ৮ ॥  
 প্রাণুদীচী মিতার্ককং । তদেদ্য দক্ষিণস্ত সমুদ্ররেখায়া গঙ্গাসাগরদেশে পরিবৃত্তা যুক্ত্যতে । শ্রীকপিল পরিব্রজ্যায়াক্ষেব  
 মেব বা সমাধেয়ং ॥ ৯ । ১০ । ১১ । ১২ । ১৩ । ১৪ । ১৫ । ১৬ । ১৭ । ১৮ । ১৯ । ২০ । ২১ । ২২ । ২৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তন্ত দে ভার্য্যে স্মৃতিঃ কেশিনীচ । তত্র স্মৃত্যোঃ পুত্রাণাং প্রভাবঃ মৃত্যুকাহ ষড়্ভিঃ ॥ ৮ ॥  
 স্বশরীরেণেব যোহগ্নি স্তৃতীয়ং মহাত্মং তেনৈব মহদপরাধাদতিবর্জমানেন দগ্ধাঃ । মহেন্দ্রেতীন্দ্রেণৈব এষ চৌর ইতি  
 বিজ্ঞাপনাৎ ॥ ৯ ॥  
 অত্র কপিলস্ত কোপং বদন্তোহজ্ঞা এবেকাহ । নেতি মুনিকোপ ভর্জিতা ইতি ন সাধুনাং বাদঃ কিন্তু সাধুনাং জ্ঞানামেবে-

অন্তর্বিাস বিহীন কেবল বহির্বিাসধারী, কোন জাতিকে বহির্বিাস হীন কেবল কোপীনধারী করেন ॥ ৬ ॥

হে পরীক্ষিৎ ! উল্লিখিত সগর রাজা মহর্ষি ঔৰ্বের উপদিষ্ট উপায় দ্বারা অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া সৰ্ব  
 বেদ ও সৰ্বদেবময় পরমাত্মা পরমেশ্বর ভগবান্ হরির আরাধনা করেন । তাঁহার যজ্ঞার্থ উৎসৃষ্ট পশু  
 দেবরাজ ইন্দ্র হরণ করিলেন ॥ ৭ ॥

হে কুরুপ্রবীর ! সগর রাজার ছুই বনিতা ছিল, স্মৃতি ও কেশিনী । রাজা যজ্ঞীয় অশ্ব অশ্বেষণার্থ  
 স্মৃতির সন্তানদিগকে আজ্ঞা দিলেন, তাহাতেই তাহারা সাহস্কার হইয়া যজ্ঞীয় অশ্বের অনুসন্ধান করত  
 অবনীতলের সর্বত্র খনন করিতে আরম্ভ করিল ॥ ৮ ॥

এবং কিয়দ্দিন পরে উত্তর পূর্ব দিকে ভগবান্ কপিলের সন্নিধানে সেই ঘোটক দেখিতে পাইয়া  
 “এই ব্যক্তি অশ্বচোরনয়ন নিমীলন করিয়া রহিয়াছে এ পাপাত্মাকে এখনি মারিয়া ফেল, মারিয়া ফেল”  
 বলিয়া ষষ্টি সহস্র মহোদরে অস্ত্র শস্ত্র উদ্যম করত তাঁহার অভিমুখে ধাবমান হইল । ভগবান্ কপিল  
 সমাধিস্থ ছিলেন, কোলাহল শুনিয়া নেত্রদ্বয় উন্মিষিত করিলেন । হে রাজন্ ! ইন্দ্রের মায়ায় সগর  
 সন্তানদিগের বুদ্ধি বিনষ্ট হইয়াছিল অতএব মহর্ষি কপিলের প্রতি ঐ রূপ অত্যাচার করিতে উদ্যত  
 হয় । কিন্তু মহা ব্যতিক্রম হেতু অতি মহৎ যে কপিলদেবের শরীরাগ্নি তাহাতে ক্ষণ মাত্রে তাহারা  
 সকলেই ভস্মসাৎ হইয়া গেল ॥ ৯ ॥

হে রাজন্ ! কোন কোন ব্যক্তির বলিয়া থাকেন সগর তনয়েরা কপিল মুনির কোপাগ্নিতে ভর্জিত

কথং তমোরোষময়ং বিভাবাতে জগৎ পবিত্রাঙ্গনি খে রজো ভুবঃ ॥ ১০ ॥

যশ্চোরিতা মাংখাময়ী দৃঢ়ে নো যয়া মুগুক্ষু স্তরতে ছরতায়ং ।

ভবার্ণবং মৃত্যুপথং বিপশ্চিতঃ পরান্নভূতস্ত কথং পৃথঙ্গতিঃ ॥ ১১ ॥

যোহসমঞ্জস ইত্যুক্তঃ স কেশিন্যা নৃপাত্মজঃ । তস্ত পুত্রোহংশুমানাম পিতামহহিতে রতঃ ॥ ১২ ॥

অসমঞ্জস আত্মানং দর্শয়ন্নসমঞ্জসং । জাতিস্মরঃ পুরাসঙ্গাদেবাগী যোগাদ্বি চালিতঃ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

জগতঃ পবিত্রঃ শুদ্ধিকর আত্মা যন্ত তস্মিন্ কথং বিভাবাতে সংভাবাতে । অসংভাবনায়াং দৃষ্টান্তঃ ভুবোরজঃ খে কথং সংভাবাত ইতি ॥ ১০ ॥

কিঞ্চ যন্ত যেন ঈরিতা প্রবর্তিতা তন্ত বিপশ্চিতঃ সর্বজন্ত কথং পৃথঙ্গতিঃ অরিমিত্রাদি ভেদদৃষ্টিঃ ॥ ১১ ॥

তদেবঃ স্তমভাঃ পুত্রেষু মৃত্যু কেশিন্যাঃ গোত্রেনাখঃ সমানীতঃ পিতৃব্যোদ্ধরণ প্রযত্নশ্চ কৃত ইতি দর্শয়িতুমাহ যোহসমঞ্জস ইত্যুক্তঃ কেবলমজ্ঞৈঃ । বস্ত তন্ত সমঞ্জস এব সতু কেশিন্যাঃ স্ততঃ । ক্ষেত্রজস্মিব প্রতীতং বারয়তি তত্ত্বৈব নৃপস্তায়নো দেহাজ্জাতঃ ॥ ১২ ॥

তন্ত কথামাহ চতুর্ভিঃ শ্লোকৈঃ । অসমঞ্জসঃ পুরা পূর্ব জন্মনি যোগী সন্ সঙ্গাদেক্তো গোপাদ্বিচালিতঃ অতঃ ইদানীং জাতিস্মরঃ

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তার্থঃ । যতঃ সন্তানামনি শুদ্ধসন্ত মূর্ত্তৌ জগদপি পবিত্রঃ দর্শনাদিনা যত স্তথা ভূত আত্মা দেহো যন্ত তস্মিন্ । তমঃ কথং বিভাবাতে সংভাবাতে । অসংভাবনায়াং দৃষ্টান্তঃ ভুবোরজঃ খে কথং সংভাবাতে । যমিদং রজস্বলমিব মুনিরয়ং কোপীতা-জ্ঞানামেবোক্তিরিতার্থঃ ॥ ১০ ॥

যন্ত ঈরিতা যেন প্রবর্তিতা তন্ত বিপশ্চিতঃ সর্বজন্ত পৃথঙ্গতিঃ প্রাকৃতী মতিঃ পরমাত্মনোহি মতিঃ পরমাত্মরূপৈব-স্তাদিতার্থঃ ॥ ১১ ॥

নৃপস্ত সগরস্তাত্মজোযোহনোহসমঞ্জস ইত্যুক্তঃ স কেশিন্যাঃ পুত্রঃ ॥ ১২ ॥

পুরা পূর্বজন্মনি গহিতং অচরয়তি সঙ্গপরিহারায়ৈতার্থঃ ॥ ১৩ ॥

হইয়াছিল, সে কথা ভাল নহে, কারণ ভগবান্ কপিল শুদ্ধ মন্ত্র মূর্ত্তি, তাঁহার আত্মা জগতের পবিত্রকারী আকাশে পার্শ্বব ধূলির ন্যায় তাঁহাতে কি প্রকারে ক্রোধময় তমঃ সম্ভাব্য হইতে পারে ॥ ১০ ॥

অপর যিনি এই সংসার সাগরে মাংখাময়ী দৃঢ়া তরঙ্গী প্রবর্তমানা করিয়াছেন, যে তরঙ্গী দ্বারা মুগুক্ষু জনে ছরতায় মৃত্যুবজ্র ভবার্ণব উত্তীর্ণ হইতেছে সেই সর্বজ্ঞ পরমাত্ম স্বরূপ মহামুনির শত্রু মিত্রাদি ভেদ দৃষ্টিই বা কি প্রকারে সম্ভাব্য ॥ ১১ ॥

সে যাহা হউক, সগর রাজার যে পুত্র অসমঞ্জস বলিয়া উক্ত হইতেন যিনি কেশিনীর তনয় সগরে-রই শরীর হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন, কেবল অজ্ঞ লোকেরাই তাঁহাকে অসমঞ্জস বলিত, বস্ততঃ তিনি সমঞ্জস ছিলেন । সেই অসমঞ্জসের পুত্র অংশুমান, সর্বদা পিতামহের হিতার্থ রত থাকিতেন ॥ ১২ ॥

হে রাজন্ ! ঐ অসমঞ্জস পূর্ব জন্মে যোগী ছিলেন, সঙ্গ হেতু যোগ হইতে পরিভ্রষ্ট হইলেন । অতএব জাতিস্মর হইয়া জন্ম গ্রহণান্তর ইহজন্মে সঙ্গ পরিহারার্থ আপনাকে অর্থতঃ অসমঞ্জস রূপে প্রদর্শন করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, অর্থাৎ লোকের উদ্বেগ জন্মাইয়া লোক গহিত আচার তথা জাতিগণের অপ্রিয় কৰ্ম্ম করত খেলায়মান বালকদিগকে সরযু জলে ক্ষেপণ করিতেন ॥ ১৩ ॥

আচরন্ গহিতং লোকে জ্ঞাতীনাং কৰ্ম্ম বিপ্রিয়ং । সরযাং ক্রীড়তো বালান্ প্রাপ্তদুষ্কেষু জনং ॥১৩॥  
 এবং ব্রতঃ পরিত্যক্তঃ পিত্রা স্নেহমপোহবৈ । যোগৈশ্বর্যেণ বালাস্তান্ দর্শয়িত্বা ততোযযৌ ॥  
 অযোধ্যা বাসিনঃ সৰ্ব্বৈ বালকান্ পুনরাগতান্ । দৃষ্ট্বা বিস্মিত্তিরে রাজন্ রাজা চাপ্যন্বতপ্যত ॥১৪॥  
 অংশুমাংশ্চাদিতো রাজ্ঞা তুরগাশ্বেষণে যযৌ । পিতৃব্যখাতানুপথং ভ্রাম্যন্তি দদৃশে হয়ং ॥  
 তত্রাসীনং মুনিং বীক্ষ্য কপিলাখ্যমধোক্ৰজং । অন্তোঃ সমাহিত মনাঃ প্রাজ্ঞলিঃ প্রণতো মহান্ ॥১৫॥  
 ন পশ্চতি ত্বাং পরমাত্মনো হজনো ন বুদ্ধাতে হৃদ্যাপি সমাধি যুক্তিভিঃ ।

শ্রীপরশ্রামী ।

সদ্য পরিহারায় জনমুদ্বেষজন্ লোকে গহিতং জ্ঞাতীনাঞ্চ বিপ্রিয়ং কৰ্ম্মাচরন্ ক্রীড়তো বালান্ সরযাং প্রাপ্তং প্রাক্ষিপদিত্তি  
 হুমোরহয়ঃ ॥ ১৩ ॥

এবম্বিধঃ ব্রতঃ কৰ্ম্ম যজ্ঞ সঃ ॥ ১৪ ॥

পিতৃব্য খাতমহু যঃ পত্না স্তং যযৌ ভ্রাম্যন্তি ভ্রাম্য সমীপে ॥ ১৫ ॥

অজানন্তোহবজানন্তোহপাহুকম্প্যা বয়স্বিত্তি তুষ্টাব যড়্ভিরীশানমঃশুমানেনবমানয়ঃ । অজনঃ অজঃ ত্রক্ষাপি ত্রামদ্যাপি  
 ন পশ্চতি নচ বুদ্ধাতে । কথং ভূতঃ আত্মনঃ স্বপ্নাং পরং পরমেশ্বরং কৈর্হেতুভিঃ সমাধি যুক্তিভিঃ সমাধিনাপ্যাপরোকং ন পশ্চতি ।  
 যুক্তিভিঃ পরোকমপি সমাঙ্ ন বুদ্ধাতে ইত্যর্থঃ । অপরেহর্কাচীনান্ত কৃত স্বাং পশ্চয়ুঃ । অর্কাচীনন্তে হেতুঃ তজ্ঞ ত্রক্ষণঃ মনশ্চ  
 শরীরঞ্চ বীশ্চ সত্বং তমোরজঃ কার্য্যাপি তাত্তি বিবিধা যে দেবতর্থাঙ্ নরাণাং সর্গান্তেবু সৃষ্টাঃ তত্রাপি বয়ং অপ্রকাশাঃ অজ্ঞাঃ কৃতঃ

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অসমঞ্জস পুত্রোহংশুমান্ পিতৃব্য খাতং অনু যঃ পত্নাস্তং অন্তি অন্তিকে ॥ ১৪ । ১৫ ॥

ওদজ্ঞানাদপরাদিনঃ পূর্বে দক্ষা ইতি নাদৃতমিত্যাহ নেতি আত্মানোজীবাং পরং স্বাং অজনো ত্রক্ষাপি নপশ্চতি নাপি বুদ্ধাতে ।

এই প্রকার কৰ্ম্ম দেখিয়া তাঁহার পিতা সগর অপত্যস্নেহ বিসর্জন পূর্বক তাঁহাকে পরিত্যাগ করেন,  
 তাহাতে তিনি নিজ যোগৈশ্বর্য্য প্রভাবে নিহত বালকদিগকে পুনর্জীবিত করিয়া সকলকে দেখান,  
 পরে সে স্থান হইতে বহির্গত হইয়া প্রস্থান করেন । হে রাজন্ ! অযোধ্যাবাসি লোকেরা অসমঞ্জস  
 কর্তৃক নিহত স্ব স্ব বালক বৃন্দকে সজীব ও পুনরাগত দেখিয়া যৎপরোনাস্তি বিস্ময়াবিত হইয়াছিল,  
 আর সগর রাজাও তাঁহার নিমিত্ত পরে বিস্তর অনুতাপ করিয়াছিলেন ॥ ১৪ ॥

সে যাহা হউক, স্মৃতির সন্ধান সকল বিনষ্ট হইলে পর নরপতি সগর যজ্ঞীয় অশ্ব অন্বৈষণার্থ ঐ  
 অসমঞ্জসাত্মজ অংশুমান্কে পাঠাইয়া দিলেন অতএব অংশুমান্ পিতৃব্যদিগের কৃত ঋতের পশ্চাৎ  
 পশ্চাৎ যে পথ হইয়াছিল তদেযোগে গমন করিলেন এবং অনেক দূর গিয়া ভ্রাম্যরাশি সমীপে যজ্ঞাখ  
 দেখিতে পাইলেন । হে রাজন্ ! সেই স্থানে কপিল নামা মুনিরূপী ভগবান্ বিষ্ণু বসিয়াছিলেন ।  
 তাঁহার দৃষ্টিপাত হওয়াতে অংশুমান্ সমাহিত চিত্ত ও কৃতাজ্ঞলি হইয়া স্তব আরম্ভ করিলেন ॥ ১৫ ॥

হে ভগবন্ ! যে ত্রক্ষা জন্ম রহিত তিনিও অদ্যাপি আপনা অপেক্ষা পর পরমেশ্বর যে আপনি, আপ-  
 নাকে সমাধি দ্বারা দেখিতে পাইলেন না এবং যুক্তি দ্বারাও জানিতে পারিলেন না ইহাতে অন্ত অর্কাচীন  
 ব্যক্তির কোথা হইতে আপনাকে দর্শন করিবে ? তাহার ঐ ত্রক্ষার মনঃ, শরীর ও বুদ্ধি হইতে যে  
 নিবিধ দেব তর্থাঙ্ক নর সৃষ্টি হইয়া থাকে তন্মধ্যে সৃষ্ট হইয়াছে । তাহাদের মধ্যে আবার আমরা

কুতোহপরে তস্ম মনঃ শরীরধী বিসর্গ স্ফটী বয়মপ্রকাশাঃ ॥ ১৬ ॥

যে দেহভাজ ত্রিগুণ প্রধানা গুণান্ বিপশ্যন্ত্যত বা তমশ্চ ।

মন্মায়য়া মোহিতচেতস স্ত্রাং বিদুঃ সসংস্থং ন বহিঃ প্রকাশাঃ ॥ ১৭ ॥

তং ত্বামহং জ্ঞানঘনস্বভাবং প্রধ্বস্ত মায়া গুণভেদমোহৈঃ ।

মনন্দনাদ্যৈ মূর্নিভির্বিভাব্যং কথং বিমূঢ়ঃ পরিভাবয়ামি ॥ ১৮ ॥

প্রশান্ত মায়া গুণ কৰ্মলিঙ্গমনামরূপং সদসদ্বিমুক্তং ।

শ্রীধরস্বামী ।

পঞ্চাম ইত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

অপরে তর্হি কিং পশ্যন্তি তদেবাহ যে দেহভাজঃ তে স্বস্মিন্ সমাক্ স্থিতমপি ত্বাং ন বিদুঃ । কিন্তু গুণান্বেব বিপশ্যন্তি । অথবা ন গুণানপি অপিতু তমএব পশ্যন্তি । যত ত্রিগুণা বুদ্ধিরেব প্রধানং যেষাং । অতো বহিরেব প্রকাশো জ্ঞানং যেষাং । বুদ্ধি পরতন্ত্র তয়া জাগ্রৎ স্বপ্নয়োর্বিষয়ান্ পশ্যন্তি স্মৃশ্বোতু তমঃ এব কেবলং নতু নিগুণং ত্বাং । সর্বত্র হেতুঃ যৎ যতঃ যন্ত তব মায়েতি বা মোহিতং চেতো যেষাং তে ॥ ১৭ ॥

তথাপি ত্বাং বিচারেণ জ্ঞাতসীতি চেতত্রাহ তং ত্বামহং বিমূঢ়ঃ কথং পরিভাবয়ামি বিচারয়ামি । কথং ভূতং জ্ঞানঘন স্বভাবং শুদ্ধ জ্ঞান মূর্ত্তিঃ । অতএব প্রধ্বস্তো মায়াগুণ নিমিত্তো ভেদমোহো যেষাং তৈর্বিভাব্যং বিচিত্তাং । অসম্ভাবঃ জ্ঞানঘনত্বান্ন তাবৎ জ্ঞানবিষয়ত্বং বিচার বিষয়ত্বেনি মায়াগুণৈরভিভূতোহং ন বিচারে সমর্থ ইতি ॥ ১৮ ॥

তস্মাৎ হে প্রশান্ত ত্বাং পুরাণং পুরুষং কেবলং ননামেত্যময়ঃ । পুরাণ পুরুষত্বে হেতুঃ মায়াগুণাঃ কৰ্ম্মাণি বিশ্ব সৃষ্টাদীনি

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অপরে অর্কচীনা বয়ং কুতো বুদ্ধ্যামহে মন আদিত্তি য়ে বিসর্গাঃ দেবাদিসর্গা তেষু স্ফটীঃ অপ্রকাশা অজ্ঞাঃ ॥ ১৬ ॥

গুণান্ জাগর স্বপ্নয়োর্বিষয়ান্ পশ্যন্তি স্মৃশ্বোতু তম এব কেবলং নতু নিগুণং ত্বাং স্বস্মিন্বেব সমাক্ তিষ্ঠতীতি স্বসংস্থং বহিঃ প্রকাশা বহির্জানবন্তঃ ॥ ১৭ ॥

স্বভাবতএব নতু সাধনৈঃ প্রধ্বস্তো মায়াগুণ নিমিত্তো ভেদমোহো যৈষ্টেতঃ ॥ ১৮ ॥

প্রশান্তানি মায়া সম্বন্ধীনি গুণকৰ্ম্ম লিঙ্গানি যতন্তঃ । তথৈব অনাম রূপং মায়িকনাম রূপরহিতং ॥ ১৯ । ২০ ॥

অজ্ঞতম, অতএব আমরা আপনাকে দেখিতে পাইব সম্ভাবনা কি ? ॥ ১৬ ॥

হে দেব ! যে সকল ব্যক্তি দেহধারী, তাহারা, আপনি আত্মাতে সম্যক্ অবস্থিত, তথাচ আপনাকে জানিতে পারে না, গুণ সকলই দর্শন করে, অথবা গুণও তাহাদের দৃষ্টিগোচর হয় না, কেবল তমই দেখিতে পায়, কারণ ত্রিগুণা বুদ্ধিই তাহাদিগের প্রধান অতএব বহির্দিকেই তাহাদের জ্ঞান, অর্থাৎ তাহারা বুদ্ধির পরতন্ত্র এ প্রযুক্ত জাগ্রৎ ও স্বপ্নাবস্থায় বিষয় দর্শন করে এবং স্মৃশ্বি দশায় তমো মাত্র দেখে, আপনি নিগুণ স্ততরাং আপনাকে কোন অবস্থায় দেখিতে পায় না, যে হেতু তাহাদের চিত্ত আপনায় মায়ায় বিমোহিত ॥ ১৭ ॥

প্রভো ! আপনি জ্ঞান ঘন স্বভাব অর্থাৎ শুদ্ধ সত্ত্ব মূর্ত্তি অতএব যে সকল ব্যক্তির মায়াগুণ নিমিত্ত ভেদ মোহ প্রধ্বস্ত হইয়াছে তাদৃশ মনন্দনাদি মূর্নি জ্ঞানেরও বিচিত্তনীয় । আমি মূঢ়, বিচার দ্বারাও কিরূপে আপনাকে জানিতে পারি । ফলতঃ আপনি জ্ঞানঘন স্বরূপ, এ প্রযুক্ত জ্ঞানের বিষয় নহেন, যদিহু্যং বিচারের বিষয় হন তথাচ আমি মায়াগুণে অভভূত, স্ততরাং বিচারে সমর্থ নহি ॥ ১৮ ॥

হে প্রশান্ত ! স্ততরাং মায়া গুণই আপনার বিশুদ্ধ স্ফটাদি কৰ্ম্ম এবং ব্রহ্মাদি রূপই আপনার লিঙ্গ ।



জ্ঞানোপদেশায় গৃহীত দেহং নমামহে ত্বাং পুরুষং পুরাণং ॥ ১৯ ॥

ত্বন্মায়া রচিতো লোকে বস্তু বুদ্ধ্যা গৃহাদিষু । ভ্রমন্তি কামলোভেৰ্বা মোহবিভ্রান্তচেতসঃ ॥ ২০ ॥

অদ্য নঃ সৰ্বভূতাত্মনু কাম কৰ্ম্মেদ্ভিয়াশয়ঃ । মোহপাশোদৃঢ়শ্চিম্নো ভগবন্তুব দৰ্শনাৎ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

ইথং গীতানুভাবন্তং ভগবান্ কপিলোগুনিঃ । অংশুমন্তুগৃহাচেমমুগ্রাহ ধিয়া নৃপ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

অশ্বোহয়ং নীরতাং বৎস পিতা মহাপশুস্তব ॥ ২১ ॥

ইমেচ পিতরো দক্ষা গঙ্গাস্তোহর্হন্তি নেতরৎ ॥ ২২ ॥

তং পরিক্রম্য শিরসা প্রসাদ্য হয়মানয়ৎ । সগরস্তেন পশুনা যজ্ঞশেষং সমাপয়ৎ ॥

রাজ্যমংশুমতে ত্বস্ত নিস্পৃহোমুক্তবন্ধনঃ । ঔর্কোপদিষ্ট মার্গেণ লেভে গতিমনুভমাং ॥ ২৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

লিঙ্গানিচ ব্রহ্মাদি রূপাণি যত্র তং । প্রশান্ত্তে হেতুঃ সদগ্ধাং কার্যাকরণাভ্যাং পুণ্যপাপাভ্যাং বা বিমুক্তঃ । অতোহনাম রূপং তৎকৃত নাম রূপ শূন্যং কিন্তু জ্ঞানোপদেশায় গৃহীতঃ প্রকটিতো দেহঃ শুদ্ধ সত্ত্ব মূর্তিরেন তং । যদ্বা হে প্রশান্ত্তমায়েতি হে অশ্বগেতিচ সম্বোধ্য কৰ্ম্মভিঃ স্তম্ভাদি কাৰ্ধৈলিঙ্গানি যন্তেতি যোজ্যঃ । যদ্বা প্রশান্ত্ত মায়াদয়ো যস্মিন্ ইত্যেকমেব পদং ॥ ১৯ ॥

য ভাগ্যং শ্লাঘতে তন্মায়েতি দ্বাভ্যাং । কামাদিভির্বিভ্রান্তানি চেতাঃসি যেবাং ত ইমে সৰ্ব্বে গৃহাদিষু ভ্রমন্তি ॥ ২০ ॥

নোহস্মাকস্ত হে সৰ্বভূতাত্মনু তং রূপয়েৎ ঘটতাং উদর্শনাদদ্য দৃঢ়োহপি মোহময়ঃ পাশশ্চিন্নঃ কথং ভূতঃ কামাদীনাং আশয়ঃ আশ্রয়ঃ । ত্বং প্রসাদেন কৃতার্থোহস্মীত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

অশ্বঃ লক্ষ্যপি সাকাজ্জং প্রত্যাহ ইমেচেতি ॥ ২২ ॥ তং পরিক্রমোক্তি শুকোক্তিঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

কামাদীনামাশয়ঃ আশ্রয়ঃ ॥ ২১ ॥ নেতরদিত্তি নানাথা নিস্তার ইত্যর্থঃ ॥ ২২ । ২৩ ॥

আপনি কার্য্য কারণ হইতে বিমুক্ত, একারণ মায়া গুণ যুক্ত নাম রূপ শূন্য, কেবল জ্ঞানোপদেশার্থ এই শুদ্ধসত্ত্ব মূর্তি প্রকটিত করিয়াছেন, অতএব আপনি পুরাণ পুরুষ আমি আপনাকে কেবল নমস্কার করি ॥ ১৯

বিভো ! এই লোক আপনার মায়ায় বিরচিত হইয়াছে ইহাতে বস্তু বুদ্ধি করিয়া কাম, লোভ, ঈর্ষা এবং মোহে ভ্রান্ত চিত্ত মানব সকল গৃহাদিতে ভ্রমণ করে ॥ ২০ ॥

কিন্তু হে ভগবন্ ! আপনার রূপায় আপনার দর্শন লাভ হওয়াতে অদ্য আগাদিগের কাম কৰ্ম্ম ও ইন্দ্রিয়ের আশ্রয় রূপ দৃঢ়তর মোহ পাশ ছিন্ন হইল । অর্থাৎ আপনার প্রসাদে আমরা কৃতার্থ হইলাম । শুকদেব কহিলেন হে রাজন্ ! এই প্রকারে স্তব করিয়া প্রভাব সকল গান করিলে পর ভগবান্ কপিল অনুগ্রহ প্রকাশ পুরঃসর অংশুমানের প্রতি নিম্ন লিখিত বচন প্রয়োগ করিলেন । ভগবান্ কপিল কহিলেন বৎস ! তোমার পিতামহের যজ্ঞপশু এই অশ্ব লইয়া যাও ॥ ২১ ॥

অশ্ব পাইয়া অংশুমান সাকাজ্জ হইয়া দণ্ডায়মান থাকাতে মুনি তাঁহার অভিপ্রায় বুঝিয়া পুনরায় বলিলেন, তোমার এই দক্ষ পিতৃগণ গঙ্গোদকাই, অশ্ব জলে ইহাদের সদগতি হইবে না ॥ ২২ ॥

তৎ প্রবণে অংশুমান মুনিকে মন্তক দ্বারা প্রণাম ও প্রদক্ষিণ করিয়া প্রসন্ন করত যজ্ঞীয় অশ্ব আনয়ন করিলেন । সগর রাজা তদ্বারা যজ্ঞশেষ সমাপ্ত করিয়া পরে উপরত স্পৃহ হইলেন, অতএব অংশুমানের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ পূর্বক বন্ধনোন্মুক্ত এবং ঔর্কোপদিষ্ট বর্জ্য যোগে অনুভূত গতি প্রাপ্ত হইলেন ॥ ১৩ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং নবমস্কন্ধে সগরো-  
পাখ্যানমষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ৮ ॥ \* ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

অংশুমাংশ্চ তপস্তপে গঙ্গানয়ন কাম্যয়া । কালং মহান্তং নাশকোত্তমঃ কালেন সংস্থিতঃ ॥ ১ ॥  
দিলীপস্তৎস্বতস্তদ্বদশকৃতঃ কালমেঘিবান্ । ভগীরথস্তস্মৈ স্বতপ্তপে স স্মমহতপঃ ॥ ২ ॥  
দর্শয়ামাস তং দেবী প্রমদা বরদাস্মি তে । ইতু্যক্তঃ স্মভিপ্রায়ং শশংসাবনতো নৃপঃ ॥ ৩ ॥  
কোহপি ধারয়িতা বেগং পতন্ত্যা মে মহীতলে । অন্যথা ভূতলং ভিত্ত্বা নৃপ যাস্যো রসাতলং ॥ ৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

॥ \* ॥ ইতি নবমেহষ্টমঃ ॥ \* ॥

নবমেহ-শুমতো বংশঃ খট্ভাঙ্গাবধি বর্ণিতে । গঙ্গা ভূতলমানিষ্ঠে যত্র পৌত্রো ভগীরথঃ ॥ ০ ॥  
যথা পৌত্রায় সগরঃ রাজাঃ দত্তা তপস্তপে তথাহংশুমাংশ্চ স্বপুত্রায় রাজ্যং দত্তা মহান্তং কালং তপস্তপে ইতি চকারশ্রুতঃ ।  
নাশকোদগঙ্গামানেতুমিতি শেষঃ । সংস্থিতঃ মৃতঃ ॥ ১ ॥ কালং মৃত্যুং এবান্ প্রাপ্তঃ ॥ ২ ॥  
তং প্রত্যাহ্বানং দর্শয়ামাস তে বরদাস্মিতি গঙ্গয়োক্তঃ সন্ স্মভিপ্রায়ং পূর্বজোদ্ধরণং শশংস কথয়ামাস ॥ ৩ ॥  
আহ গঙ্গা কোহপি গগণাং পতন্ত্যা মে বেগং ধারয়িতা ধারয়িষ্যতি ॥ ৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবত নবমস্কন্ধে শ্রীজীবগোপাশ্রিত ক্রমসন্দর্ভা অষ্টমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ \* ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

১ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিতাঃ হর্ষিণাং ভক্তচেতসাং । নবমস্যাষ্টমোহধ্যায়ঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যং ॥ \* ॥  
ভগীরথোহনয়দগঙ্গাং সৌদামোরাক্ষসোহভবৎ । হরিং মুহূর্তাং খট্ভাঙ্গঃ প্রাপেতি নবমে কথা ॥ ০ ॥  
যথা সগরঃ পৌত্রো রাজাঃ স্তত্র তপস্তপে । তথৈবাংশুমাংশ্চ দিলীপে স্বপুত্রো রাজ্যং স্তত্র তপস্তপে ইত্যর্থো চকারঃ ॥ ১ ॥  
যথাংশুমান্ তদ্বৎ ॥ ২ ॥  
দেবী গঙ্গা স্মভিপ্রায়ং পূর্বজোদ্ধরণং । কোপীতি গঙ্গোক্তিঃ । আমৃজন্তি কালয়িষ্যন্তি তত্রোপায়ং বিচিন্ত্যতাং ॥ ৩ ॥ ৪ ॥

॥ \* ॥ ইতি নবমে অষ্টম ॥ \* ॥

নবমাধ্যায়ে খট্ভাঙ্গ অবধি অংশুমানের বংশ এবং ভগীরথের গঙ্গা আনয়ন বৃত্তান্ত ॥ ০ ॥  
শুকদেব কহিলেন হে রাজন্ ! যদ্রূপ সগর রাজা পৌত্র হস্তে রাজ্য ভার সমর্পণ করিয়া তপস্তা করেন, অংশুমানও তদ্রূপ পুত্রকে রাজ্য দিয়া গঙ্গানয়ন কামনায় দীর্ঘকাল তপস্তা করিয়াছিলেন, কিন্তু মনোরথ সিদ্ধ করিতে সমর্থ হইল না, কিয়ৎকাল পরে কাল বশতঃ তাঁহার মৃত্যু হয় ॥ ১ ॥  
অংশুমানের পুত্র দিলীপ । তিনিও পিতার ন্যায় গঙ্গানয়নে অসমর্থ হইয়া কালগ্রাসে পতিত হন । দিলীপের সন্তান ভগীরথ, ইনি গঙ্গানয়ন কামনায় স্মমহৎ তপস্তা করিলেন ॥ ২ ॥  
তাহাতে গঙ্গাদেবী ইহঁাকে দর্শন দিয়া বলিলেন বৎস ! আমি তোমার প্রতি প্রসন্ন হইয়া বর দিতে আসিলাম । ভগীরথ তৎ শ্রবণে অবনত হইয়া স্বীয় অভিপ্রায় অর্থাৎ পূর্বজ গণের উদ্ধার প্রার্থনা করিলেন ॥ ৩ ॥  
গঙ্গাদেবী কহিলেন রাজন্ ! আমি যখন আকাশ হইতে ভূতলে পতিত হইব তখন কোন ব্যক্তিকে আমার বেগ ধারণ করিতে হইবে, নচেৎ ভূতল ভেদ করিয়া রসাতলে গিয়া পড়িব, কে আমার বেগ ধারণ করিবে ? ॥ ৪ ॥